Одной из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения, в контексте образовательных областей, является **развитие речи детей**.

Речь как ведущее средство общения сопровождает все **виды деятельности ребенка**. От качества **речи**, умения пользоваться ею в игре, во время совместной **деятельности педагога и ребенка**, при планировании и обсуждении рисунка, в наблюдении на прогулке, при обсуждении спектакля и т. д. зависит успешность **деятельности ребенка**, его принятие сверстниками, авторитет и статусное положение в **детском сообществе**.

Формирование правильной **речи** является одной из основных задач дошкольного образования. Однако динамический анализ практической ситуации за последние несколько лет свидетельствует о ежегодном увеличении количества дошкольников с речевыми нарушениями.

На сегодняшний день – **образная**, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании **речи детей**, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых форм русского языка.

Исходя из выше сказанного, коллектив выделил следующие задачи речевого **развития**.

1. Обогащать познавательно-речевую сферу детей информацией **через занятия**, наблюдения, экспериментальную **деятельность**, речь.

2. Обогащать эмоционально–чувственный опыт в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми.

3. Создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательно–речевой **деятельности**.

4. Поддерживать условия для **развития** познавательно–речевых процессов дошкольников во всех видах **деятельности**.

В практике работы педагогов используются следующие формы работы по видам образовательной **деятельности**.

— режимные моменты

— совместная **деятельность педагога с детьми**

— самостоятельная **деятельность детей**

— совместная **деятельность с семьей**.

Практическая реализация указанной системы работы по **развитию речи** способствует становлению речевой активности, основ коммуникативной компетентности **ребенка**.

Особенности интеграции образовательных областей в речевом **развитии дошкольников**.

Речевое общение в дошкольном возрасте осуществляется в **разных видах деятельности**: в игре, труде, бытовой, учебной **деятельности** и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому очень важно уметь использовать для **развития речи любую деятельность**. Прежде всего, **развитие речи** происходит в контексте ведущей **деятельности**. Применительно к детям раннего возраста ведущей является предметная **деятельность**, детей дошкольного возраста — игровая **деятельность**.

Для **развития речи используются разнообразные средства**:

• общение взрослых и детей, формирование коммуникативных навыков;

• культурная языковая среда, речь воспитателя;

• обучение родной **речи и языку на занятиях**;

• художественная литература;

• различные **виды искусства***(изобразительное, музыка, театр)*.

**Развитие речи и коммуникативная деятельность**

Важнейшим средством **развития речи является общение**. Речь, являясь средством общения, возникает на определенном этапе **развития общения**. Она не возникает из самой природы **ребенка**, а формируется в процессе его существования в социальной среде. Ее возникновение и **развитие** вызываются потребностями общения, нуждами **жизнедеятельности ребенка**. **Противоречия**, возникающие в общении, ведут к возникновению и **развитию** языковой способности **ребенка**, к овладению им все новыми средствами общения, формами **речи**. Это происходит благодаря сотрудничеству **ребенка со взрослым**, которое строится с учетом возрастных особенностей и возможностей малыша.

Анализ поведения детей показал, что присутствие взрослого стимулирует употребление правильной **речи**, они начинают говорить только в ситуации общения и только по требованию взрослого. Поэтому рекомендуется как можно больше и чаще разговаривать с детьми.

Большое влияние на речь детей оказывает общение со сверстниками, особенно начиная с 4–5-летнего возраста. В общении со сверстниками дети более активно используют речевые умения. Большее **разнообразие** коммуникативных задач, возникающих в деловых контактах детей, создает необходимость в более **разнообразных речевых средствах**.

Полезно общение детей **разного возраста**. Объединение с детьми более старшего возраста ставит малышей в благоприятные условия для восприятия **речи и ее активизации**: они активно подражают действиям и **речи**, усваивают новые слова, овладевают ролевой речью в играх, простейшими видами рассказов по картинкам, об игрушках. Таким образом, общение является ведущим средством **развития речи**. Его содержание и формы определяют содержание и уровень **речи детей**.

В этом нам помогают игры, направленные на **развитие навыков общения**

*«Кто к нам пришел?»*, *«Назови свое имя»*, *«Мяч по кругу»*, *«Паровозик дружбы»*, *«Прокати мяч и назови»*, *«Да-да и нет-нет»*, *«Найди себе пару»*, *«Поздоровайся!»*, *«Нужно делать так!»*, *«Подари улыбку другу»*, *«Узнай по голосу»*

В группах имеются картотека *«****Развитие навыков общения****»*, где представлены эти и другие игры.

**Развитие речи и игровая деятельность**

В дошкольном возрасте большое значение в речевом **развитии детей имеет игра**. Ее характером определяются речевые функции, содержание и средства общения. Для речевого **развития используются все виды игровой деятельности**.

В творческой ролевой игре, коммуникативной по своей природе, происходит дифференциация функций и форм **речи**. В ней совершенствуется диалогическая речь, возникает потребность в связной монологической **речи**. Ролевая игра способствует становлению и **развитию** регулирующей и планирующей функций **речи**.

Подвижные игры оказывают влияние на обогащение словаря, воспитание звуковой культуры. Игры-драматизации способствуют **развитию речевой активности**, вкуса и интереса к художественному слову, выразительности **речи**, художественно-речевой **деятельности**.

Дидактические и настольно-печатные игры используются для решения всех задач речевого **развития**. Они закрепляют и уточняют словарь, навыки быстрого выбора наиболее подходящего слова, изменения и образования слов, упражняют в составлении связных высказываний, **развивают объяснительную речь**.

Отдельные игры **по-разному** действуют на речевое **развитие детей**.

Сюжетно-ролевые игры. Здесь **ребенок** использует выразительные средства **речи**(интонация, громкость, темп, эмоциональная окрашенность, звукоподражание и пр.). Он учится планировать замысел игры, **развивать его**, придумывать дальнейший ход событий, смотреть на игровую ситуацию с **разных позиций**, поскольку он исполняет несколько ролей.

В театрализованных играх, дети разыгрывают сюжеты и берут на себя роли из литературных произведений, сказок, мультфильмов и пр. Театрализованная игра способствуют более глубокому пониманию смысла обыгрываемых произведений и активизируют речь детей.

В процессе строительно-конструктивных игр, дети учатся наблюдать, различать, сравнивать, запоминать и воспроизводить приемы строительства, сосредотачивать внимание на последовательности действий. Дети усваивают схему изготовления постройки, учатся планировать работу, представляя ее в целом, осуществляют анализ и синтез постройки, проявляют фантазию.

Дети овладевают словарем, то есть обогащается речь, выражающая названия геометрических тел, пространственных отношений, **развивается диалогическая речь**

Дидактические игры занимают особенно важное место в этой работе, поскольку, обязательным элементом в них является познавательное содержание и умственные задачи.

В процессе этих игр **развивается** речь детей в зависимости от направленности самой игры

Игры-эксперименты- особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а так же интересны и увлекательны для дошкольников.

В результате усвоения детьми причинно-следственных связей обогащается словарный запас детей, улучшается грамматический строй, **развивается связная речь**.

**Развивать речь ребенка**, не включая ее в какую-либо **деятельность**, невозможно!

**Развитие речи** и познавательно-исследовательская **деятельность**

**Развивая речь ребенка**, не включая его в познавательно-исследовательскую **деятельность невозможно**, так как речь сопровождает и совершенствует познавательную **деятельность детей**.

В процессе познавательно-исследовательской **деятельности**решаются следующие задачи:

— способствовать обогащению активного словаря детей **через** познавательно-исследовательскую **деятельность**

— обогащать эмоционально – чувственный опыт детей в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми

— формировать бережное отношение к окружающему миру, закреплять положительные эмоции, умение их проявлять

— создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов у детей, проявления самостоятельности в их познавательно-речевом **развитии**

— поддерживать условия для **развития** познавательно- речевых процессов дошкольников во всех видах **деятельности**

-привлечь родителей к совместной с детьми исследовательской, продуктивной **деятельности**, способствующей возникновению речевой активности

**Развитие речи и продуктивная***(художественная)* **деятельность**

**Развивает понимание речи**, учит выполнять инструкции. После занятия например по рисованию, можно обсудить работу, описать её, придумать рассказ об объекте.

**Развитие речи и музыкальная деятельность**

Особенно большую роль в **развитие речи** тут играет обучение пению. Условно, обучение пению проходит с трех сторон, это работа над дыханием, работа над дикцией и постановка голоса.

Совместно решаются и речевые задачи:

-совершенствование голосового аппарата для пения, одновременно совершенствуется и для **речи дошкольника**;

— культура выразительного исполнения, которая необходима в пении, формирует речевую выразительность;

— формирование навыка сольного пения закладывает основу монологической **речи**;

— **развитие ладового чувства**, музыкальной интонации, открывает способность к речевым интонациям.

Восприятие художественной литературы

Дети, увлекаясь мультиками и сериалами, усваивая их далеко не литературный, поверхностный язык и стиль изложения, дети формируют, таким образом, свою речь. Этого поможет избежать чтение художественной литературы и русского народного фольклора. Затем из чтения вытекают **разнообразные** формы работы в которых очень хорошо **развивается речь**: разучивание стихотворений, пересказ, драматизации сказок и т. д.

Таким образом у детей формируется умение слышать, понимать речь, обогащаться словарный запас, **развиваться** монологическая речь и интонационная её сторона, выразительность.

**Развитие речи и трудовая деятельность**

**Через трудовую деятельность развиваются** навыки диалогической **речи**, стимулируются активные высказывания детей, формируется доброжелательное отношение к сверстникам, умение работать в паре. Эти задачи решаются в процессе дежурств, наблюдений, трудовых поручений, во время режимных моментов и др. Общение в процессе труда *(бытовой, в природе, ручной)* помогает обогатить содержание **детских представлений и речи**, пополняет словарь названиями орудий и предметов труда, трудовых действий, качеств, результатов.

Основные средства речевого **развития**

Непосредственно-образовательная **деятельность**

Одним из основных средств речевого **развития является обучение**. Это – целенаправленный, систематический и планомерный процесс, при котором под руководством воспитателя дети овладевают определенным кругом речевых навыков и умений. Роль обучения в овладении **ребенком** родным языком подчеркивалась К. Д. Ушинским, Е. И. Тихеевой, А. П. Усовой, Е. А. Флериной и другими. Е. И. Тихеева, первая из последователей К. Д. Ушинского, использовала термин *«обучение родному языку»* применительно к детям дошкольного возраста. Она считала, что «систематическое обучение и методическое **развитие речи** и языка должны лежать в основе всей системы воспитания в **детском саду**».

Важнейшей формой организации обучения **речи** и языку в методике считаются специальные занятия, на которых ставят и целенаправленно решают определенные задачи речевого **развития детей**.

Без специальных обучающих занятий невозможно обеспечить на должном уровне речевое **развитие детей**. Обучение на занятиях позволяет выполнить задачи всех разделов программы. Нет ни одного раздела программы, где бы ни существовала потребность в организации всей группы. Педагог целенаправленно отбирает тот материал, в усвоении которого дети испытывают затруднения, **развивает те навыки и умения**, которые трудно сформировать в других видах **деятельности**.

Занятия помогают реализовать возможности речевого **развития в дошкольном детстве**, самом благоприятном периоде для овладения языком.

На занятиях, помимо воздействия воспитателя на речь детей, происходит взаимовлияние **речи детей друг на друга**.

Обучение в коллективе повышает общий уровень их **развития**.

Положительную оценку в нашей практике получили интегративные занятия, построенные по принципу объединения нескольких видов **детской деятельности и разных средств речевого развития**. Как правило, при этом используют **разные виды искусства**, самостоятельную речевую **деятельность ребенка** и интегрируют их по тематическому принципу.Например: 1) чтение рассказа о птицах, 2) коллективное рисование птиц и 3) рассказывание детей по рисункам.

**Развитие речи** осуществляется также в организованных образовательных видах **деятельности** по другим разделам программы **детского сада**. Это объясняется самой природой речевой **деятельности**. Родной язык выступает средством обучения других образовательных областей.

Художественная литература является важнейшим источником и средством **развития всех сторон речи** детей и уникальным средством воспитания. Она помогает почувствовать красоту родного языка, **развивает образность речи**.